

PARQUE NACIONAL CAMPO DE LOS ALISOS

Boletín Informativo



Indice

STAFF

Director

Gpque. Daniel Vega

Coordinador

Ing. Agr. Silvia Rodriguez

Redacción

Viviana Gomez y Pablo Waisman

Diseño gráfico

Gpque. Pablo Waisman

Colaboraron en este N°:

Gpque. Daniel Vega

Gpque. Juan Santillán

Ing. Agr. Silvia Rodriguez

Prof. Pilar Pucheta Belmont

Téc. En Turismo Viviana Gómez

Institucionales

- 3 Palabras del Intendente del PN
- 4 Desfile por el 9 de julio
- 5 Prácticas de los Aspirantes a Guardaparques de la Promoción XVI

Educación y difusión

- 6 Programa radial en Alpachiri
- 7 Proyecto Huellas
- 8 Actividades realizadas en el día del ambiente

Investigación y conservación

- 11 Arqueología: Primeros hallazgos de poroto con en el piedemonte tucumano
- 14 Relevamiento de fauna con cámaras trampa
- 12 Continuamos los trabajos para realizar el museo
- 13 Especies del Parque Nacional: El picaflor come

Cultura

- 19 Cuento
- 21 Humor gráfico

22

Correo de lectores

Institucionales

Por Gpque. Daniel Vega
Intendente PN Campo de Los Alisos

Tanto demoramos este boletín esperando la culminación de las obras en Concepción, por fin a partir del 20 de noviembre pasado se nos entregó el edificio Intendencia, dos viviendas y el galpón en forma anticipada, nos estamos trasladando y queremos compartir con todos este enorme logro, ahora el desafío es mantener todo esto y darle SOMBRA.



Aprovechamos para agradecer la donación del lote al Intendente de la ciudad de Concepción, Arq. Osvaldo Morelli y al Honorable Consejo Deliberante, a los Arquitectos e Ingenieros de la DOIP por sus aportes constantes y al equipo técnico de la UCEFE por el compromiso para dotar a Alisos de la infraestructura necesaria; todo esto en el marco de una política Institucional que ha favorecido el desarrollo de las áreas mas relegadas.



Un afectuoso saludo para todos y los mejores deseos para el 2013.

Gpque. Daniel Vega



Institucionales

Festejos por el 9 de julio

Como en años anteriores la Municipalidad de la Ciudad de Concepción organizó los festejos conmemorativos del 9 de julio, que se desarrollaron principalmente en un tramo de la más importante arteria de la Ciudad, la calle San Martín.

Como no podía ser de otra manera, el Parque Nacional Campo de los Alisos también se hizo presente en el acto y desfile realizado.

Luego de los actos y discursos alusivos en la plaza principal de la ciudad, todo el personal del PN desfiló por las calles, donde fue considerablemente aplaudido, demostrándonos de esta manera la gran estima que tiene la sociedad de Concepción por nuestra institución.



Institucionales

Prácticas de Aspirantes de la promoción XXVI

Por Guardaparque Pablo Waisman

La primer quincena de abril contamos en nuestro parque con los Aspirantes a Guardaparques de la promoción XXVI Luciano Machado y Matías Martínez.

Las prácticas incluyeron trabajos con equinos, manejo de vehículos, charlas de extensión ambiental, cartografía y recorridas, una de ellas con el cruce del Parque Nacional desde Catamarca, pasando por las Ruinas de La Ciudacita para finalizar en la entrada del Parque en Tucumán.

La experiencia fué altamente positiva ya que los muchachos pudieron conocer todos los ambientes del parque, familiarizarse con el manejo en la altura



En las Ruinas de "La Ciudacita"

(¡ y sufrirla!) y conocer las problemáticas y los trabajos que estamos realizando, para poder transmitirle a

información a sus compañeros.

Esperamos que próximas promociones sigan realizando sus prácticas con nosotros y les deseamos mucha suerte a los muchachos en esta nueva vida que están por comenzar.



Los Aspirantes brindando una charla a un grupo scout



Lucho bañándose en una cascadita



Matías Martínez cruzando el Río Jaya



Durmiendo en "La Cueva"

Educación y difusión

Programa Radial en Alpachiri

Por Ing. Silvia Rodríguez Cruzado

Desde el mes de abril comenzamos un programa de radio junto a un grupo de alumnos de la Escuela Media de Alpachiri, en el marco del proyecto “Jóvenes de Hoy”. El mismo se desarrolla en la frecuencia F.M. 88.3 que funciona en el establecimiento escolar y pertenece al Programa Nacional de Extensión Educativa – Radios Escolares – CAJ., siendo coordinado por el Prof. Gustavo Herrera.

Nuestra participación responde a una invitación realizada por dicho profesor para realizar un programa de frecuencia semanal, ofreciendo un espacio al Parque Nacional Campo de los Alisos con el objetivo de brindar contenidos de educación ambiental destinada a la comunidad en general.

Siguiendo con este esquema, cada martes desarrollamos nuestro programa donde hablamos sobre las distintas áreas protegidas nacionales, su flora, su fauna y sus recursos culturales; como así también las principales noticias ambientales a nivel global y regional.



En las fotos, a la izquierda las Agentes del PN junto a un alumno partícipe del proyecto. Arriba junto a otros alumnos y el coordinador del proyecto, Profesor Gustavo Herrera

Educación y difusión

Proyecto Huellas Para el reconocimiento de los bienes culturales y la gestión de la identidad en Piedra Grande, comunidad aledaña al Parque Nacional

Por Téc. en Turismo Viviana Gómez

En los boletines N° 6 y 7 les comentamos sobre este proyecto, ideado por el Gpque. Pablo Waisman y la Téc. en Turismo Viviana Gómez, que consistía básicamente en generar una base de datos de los bienes culturales, restos arqueológicos o sitios encontrados en la comunidad cercana al Parque Nacional.


La idea era trabajar con la población escolar, y a partir de allí acceder a la comunidad en su conjunto y así mediante una serie de actividades didácticas, generar la participación de padres, alumnos y docentes, con el objetivo final de realizar su análisis por el personal idóneo y posteriormente ponerlos en valor en la comunidad.

Les comentamos también que el arqueólogo Gabriel Miguez colaboró con nosotros realizando una charla en la escuela con la que se lleva a cabo el proyecto, N° 365 José Sánchez Morales, de Piedra Grande.

En esta oportunidad queremos mostrarles algunas de las fichas confeccionadas por los alumnos.

Las mismas no han sido analizadas al momento ya que pretendemos ampliar el registro este año con otro grado y además tenemos otra escuela de la zona interesada en realizar la misma actividad, por lo que seguramente los resultados técnicos se demorarán un poco más.

Pero lo que podemos rescatar es el interés generado en los alumnos, docentes y la comunidad sobre la iniciativa y la posibilidad de generar una pequeña muestra en la comunidad. Además de la importancia de transmitirles a los alumnos la importancia de los bienes culturales y la forma de proceder con ellos.

PROYECTO PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS BIENES CULTURALES Y LA GESTIÓN DE LA IDENTIDAD Y EN PIEDRA GRANDE, COMUNIDAD ALEDAÑA AL LOS ALBOS, TUCUMAN, ARGENTINA		P.N. CAMPO DE
FICHA DE INVENTARIO DE BIENES CULTURALES		HOJA 1
1 - DATOS DEL POSEEDOR DE LA PIEZA		
Nombre/s y Apellido/s: <u>Sandoz Matias</u>		
Domicilio (especificar donde ubistario): <u>Piedra Grande</u>		
Teléfono: _____		
Correo electrónico: _____		
Fecha de adquisición: _____		
Dueño anterior (si lo tuviera): _____		
2 - PROCEDENCIA		
Uso y/o condición del lugar: _____		
Cultivo [] (Especificar de qué: _____) Vivienda []		
Monte [] Río o arroyo [] (Especificar cuál: _____)		
Camino [] Otro [] _____		
3 - CONDICION DEL HALLAZGO		
Superficial [] Excavación [] Nivel (en centímetros: _____)		
Estado de la pieza: Entera [] Fragmentada []		
¿La pieza está en peligro de ser destruida? SI / NO		
¿Quedan más piezas en el lugar del hallazgo? SI / NO		
4 - DESCRIPCION		
Tipo _____		
Ceramico [] Piedra [] Hueso [] Metal [] Otro [] (¿Cuál: _____)		
Cantidad de piezas encontradas: <u>10</u>		
Medidas		
Alura: <u>47cm</u> Ancho: <u>14cm</u> Profundidad: _____ Diámetro: _____ Peso: _____		
Otras medidas: _____		
Croquis		
		

Aquí una de las planillas completa por los alumnos

Educación y difusión

Actividades realizadas en el Día del Ambiente

Por Prof. Ana del Pilar Pucheta Belmont



Con los residuos recolectados los niños construyeron afiches representando el medio ambiente y carteles con mensajes ambientales que luego fueron pegados en las paredes de la escuela para ser compartidos con la comunidad educativa.

Toda la comunidad educativa participo del momento más esperado en la semana del Medio Ambiente:

Se sembraron los arboles en el patio de la escuela y todos se comprometieron a cuidarlos para crecer junto a ellos.

El día Mundial del Medio Ambiente es la oportunidad para sensibilizar a la población y reflexionar sobre temas ambientales, motivando a las personas para que se conviertan en agentes activos del desarrollo sustentable y equitativo; promover el papel fundamental de las comunidades en el cambio de actitud y fomentar la cooperación, garantizando que todas las personas disfruten de un futuro más próspero y seguro.



Los alumnos participantes,
de todas las edades

Educación y difusión

Actividades realizadas en el Día del Ambiente

Por Prof. Ana del Pilar Pucheta Belmont

En conmemoración de la semana del Medio Ambiente, el Parque Nacional Campo de los Alisos celebró realizando una serie de actividades de Educación Ambiental en la localidad de Alpachiri (zona de amortiguamiento del Parque) Las cuales se desarrollaron desde el lunes 4 al viernes 8 de junio

El Mundial Día del Medio Ambiente es un evento en el que se realizan múltiples actividades para sensibilizar a la población sobre los problemas ambientales: es por eso que en esta oportunidad se realizaron charlas interpretativas, proyección de videos ambientales, debates, juegos y prácticas amigables con el ambiente como limpieza de lugares públicos y plantación de árboles nativos.

Participaron de las actividades el alumnado de la escuela de Alpachiri y los docentes del Nivel Inicial, Primario y Secundario, con la organización y coordinación del personal del departamento de Educación Ambiental y el coordinador de CAJ Prof. Gustavo Herrera

Proyección de videos ambientales, Charlas interpretativas y debates



Las actividades desarrolladas en el Nivel Medio, fueron orientadas a los alumnos de cuarto, quinto y sexto año, a

los que se les brindó una charla sobre el Parque Nacional Campo de los Alisos, Problemas Ambientales Globales y locales. Además se les proyectó videos ambientales: "La Historia de las Cosas" y "Creando Conciencia". A modo de cierre se concluyó se realizó una puesta en común y debate sobre la problemática ambiental local y el papel que cada uno tiene como ciudadano para

asegurar un ambiente sano a las futuras generaciones.

Prácticas saludables con el Ambiente

Frente de la escuela se recuperó un espacio público, al que se lo denominó "El paseo de los jóvenes, se reforestó con plantines de arboles pertenecientes al Vivero de Plantas Nativas del Parque Nacional Campo de los Alisos, el que participaron de la construcción, siembra y

mantenimiento los mismos jóvenes, unos años atrás, cuando eran niños.



Limpieza y Recolección de Residuos encontrados en los alrededores de la bici-senda.

Actividades con Alumnos del Nivel Inicial y Primario de Escuela de Alpachiri

Para trabajar con los niños nivel inicial, primero y segundo grado, se proyectó un video educativo: "La lata, El Rio y El Aire". Se realizó un dialogo con los niños a modo de reflexión sobre la importancia de vivir en un ambiente sano. Luego se realizaron juegos, se limpió los alrededores de la escuela, levantando los papales de golosina y demás residuos, contribuyendo con tener un ambiente sano en la escuela.

Capacitación

Introducción a los primeros auxilios

Por Téc. en turismo Viviana Gome

Durante la jornada del pasado 26 de abril se realizó en el área protegida una curso introductorio a los primeros auxilios, a cargo de los Brigadistas de Parque Nacional Javier Herrera (Segundo jefe del Cuartel de Bomberos Voluntarios de la localidad de Concepción) y Ricardo Lazarte.

El mismo estuvo destinado a todo el personal del parque. Contó con una parte teórica y otra parte práctica, enfocándose en conceptos y estrategias metodológicas de aplicación y práctica de primeros auxilios en caso de emergencias, y seguridad personal.



Investigación

PRIMEROS HALLAZGOS DE LA FORMA DOMÉSTICA DEL POROTO COMÚN EN EL PIEDEMONTES TUCUMANO (1° MILENIO d. C.)

Gabriel Miguez¹, Guillermo A. Arreguez² y Nurit Oliszewski³

¹ Instituto de Arqueología y Museo-UNT. Instituto Superior de Estudios Sociales-CONICET

² Facultad de Cs. Naturales e IML-UNT

³ Instituto Superior de Estudios Sociales-CONICET. Facultad de Cs. Naturales e IML-UNT.

Recientemente se han realizado trabajos arqueológicos de suma importancia en nuestro parque, a continuación les brindamos una síntesis del trabajo presentado por los autores arriba citados en la revista **Comechingonia, Revista de Arqueología** (Número 16, primer semestre 2012, pp. 307-314, Córdoba ISSN 0326-7911).

Introducción

Desde hace varios años, uno de nosotros viene llevando a cabo investigaciones arqueológicas en la porción meridional de la provincia de Tucumán, centradas en el estudio de los paisajes arqueológicos pedemontanos (Miguez 2008)¹. El área de estudio se ubica al oriente de los Nevados del Aconquija y serranías menores adyacentes, entre los 400 y los 1000 msnm., desde la localidad de Monteros al norte hasta la porción septentrional del Dpto. La Cochaal sur (Fig. 1). Ambientalmente se caracteriza por un relieve ondulado con presencia de lomadas, dominado por paisajes campesinos en los que se pueden observar algunos parches de selva secundaria (selvas Pedemontana y Montana de

Yungas) situados entre grandes terrenos cultivados con caña de azúcar, citrus y arándano (Brown y Malizia 2004).

En las prospecciones efectuadas recientemente se han descubierto nuevos sitios arqueológicos, que generalmente constituyen concentraciones de fragmentos cerámicos, restos líticos tallados y artefactos de molienda distribuidos en la superficie, con ausencia de estructuras y fuertemente impactados por el avance de la frontera agrícola (Miguez 2011). Por el contrario el sitio “Santa Rosa”, situado en la porción pedemontana del Parque Nacional Campo de Los Alisos (Dpto. Chichigasta, Prov. de Tucumán), posee además de los restos mencionados, estructuras de piedra y contextos bien preservados que han permitido una mejor definición de las características de esta ocupación prehispánica. En un contexto primario registrado en una de las excavaciones efectuadas se recuperó un conjunto de carporrestos (semillas), cuyo análisis y significación del hallazgo se presentan a continuación.

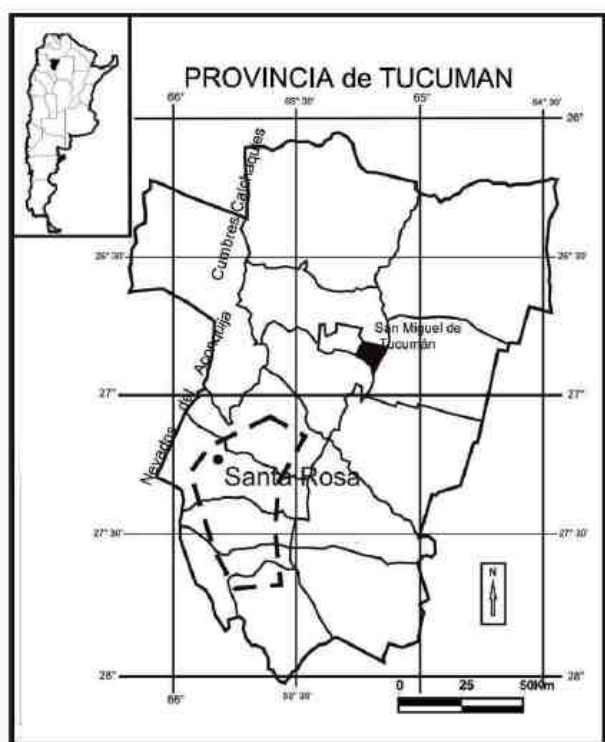
Descripción del sitio

Este sitio fue descubierto en el año 2007, en actividades prospectivas no intensivas, donde se determinó la presencia de restos arqueológicos distribuidos de forma más o menos dispersa a lo largo de aproximadamente cuatro km. de niveles aterrazados desarrollados sobre la margen izquierda del río Las Pavas, en un ambiente dominado por la Selva Montana de Yungas –con más de 2500 mm. de precipitaciones anuales–, entre los 850 y 1100 msnm (Miguez et al. 2009). En base al primer registro realizado de la distribución superficial de los restos se subdividió al sitio en 3 macrosectores: Los Chorizos, que abarca la porción más alta del sitio; Santa Rosa II, porción intermedia; y Santa Rosa I, en la parte más baja del mismo.



El arqueólogo Gabriel Miguez en el sitio del hallazgo de los porotos

En las excavaciones se recuperó abundante material cerámico (mayormente ordinario) y lítico tallado (desechos de talla y algunos artefactos en diversas materias primas) en casi toda la secuencia estratigráfica, con mayor frecuencia entre los 30 y 70 cm. Desde el punto de vista contextual destacamos que entre los 30-60 cm. de profundidad y por debajo del límite inferior de un aparente derrumbe se hallaron fragmentos cerámicos con residuos de carbón y restos vegetales carbonizados, entre los que se destacan cuatro semillas (todas procedentes de la unidad A), en una matriz sedimentaria franco-arcillo-arenosa, con buena cantidad de materia orgánica y moderadamente ácida.



Ubicación de los hallazgos

En base a estos datos se interpreta al lugar excavado como un espacio doméstico -posiblemente vinculado a una estructura de vivienda- donde se practicaban actividades de procesamiento y consumo de alimentos, además de la talla y posible uso de artefactos líticos.

El único fechado procede del contexto descripto y fue obtenido a partir de una de las semillas, recuperada entre los 40 y 50 cm. de profundidad. El resultado es 1686 ± 38 años AP (AA94212) y su calibración con 1 sigma lo sitúa en el lapso 383-532 Cal. D.C.2, ubicando al sitio en una posición temprana dentro del cuadro cronológico del área (Miguez 2011).

Identificación taxonómica del material arqueobotánico

La muestra está compuesta por cuatro especímenes termoalterados recuperados en estratigrafía, entre 30 y 60 cm de profundidad: una semilla completa (ambos cotiledones) y tres cotiledones individuales (figura 2). Los mismos presentan muy buen estado de conservación, lo que facilitó la tarea de identificación y permitió llegar a un nivel taxonómico subespecífico. La descripción macroscópica de los ejemplares se realizó a ojo desnudo y con microscopio estereoscópico, teniendo en cuenta los siguientes caracteres cualitativos y cuantitativos (Burkart, 1952; Babot et al. 2007; Singhet al. 1991):

- Dimensiones: Longitud y latitud (mm): se utilizó un calibre HL (150 x 0,02 mm). Relación longitud/latitud.
- Forma: Se obtuvo a partir de la observación del contorno y de la combinación de longitud y latitud. Las formas comunes son esférica, ovoide, romboédrica, reniforme, alargada o cilíndrica y combinaciones entre dos de ellas.
- Textura: La textura puede ser por un lado, lisa o rugosa y por otro lado, lustrosa u opaca.
- Superficie: La superficie puede ser mayormente uniforme o no uniforme.

Implicancias del hallazgo de la forma doméstica del poroto común

Tradicionalmente se ha propuesto que la dieta de las sociedades prehispánicas que habitaron las zonas selváticas del área pedemontana de la provincia de Tucumán habría estado compuesta principalmente por maíz, poroto y zapallo. Pero estas apreciaciones se reducían a simples hipótesis basadas en el registro de productos cultivados hallados en sitios ubicados en la porción meridional de la provincia de Salta (ver Heredia 1968, 1975; García Azcárate y Korstanje 1995; Núñez Regueiro y Tartusi 1990). En gran medida se atribuía la falta de es t tipo de evidencias en el piedemonte tucumano a las condiciones climáticas imperantes, que impedirían la preservación de materiales orgánicos.

Sin embargo, en los últimos años se han dado a conocer contextos registrados con buena conservación de materiales orgánicos en sitios del piedemonte tucumano tales como Yánimas 1 (Miguez 2010) y Finca Elías 1 (Rendace et al. 2006) -ubicados en la ribera meridional del río Marapa, Dpto. La Cocha-, donde se han recuperado, entre otros vestigios, numerosos restos arqueofaunísticos y semillas carbonizadas. El análisis de las semillas procedentes del sitio Finca Elías 1 permitió la identificación de granos de maíz asociados a un contexto de consumo y descarte de alimentos (Pérez Pieroni 2007; Pérez Pieroni y Oliszewski 2007).

Pero hasta ahora no se había reportado la presencia de evidencias de poroto específicamente.

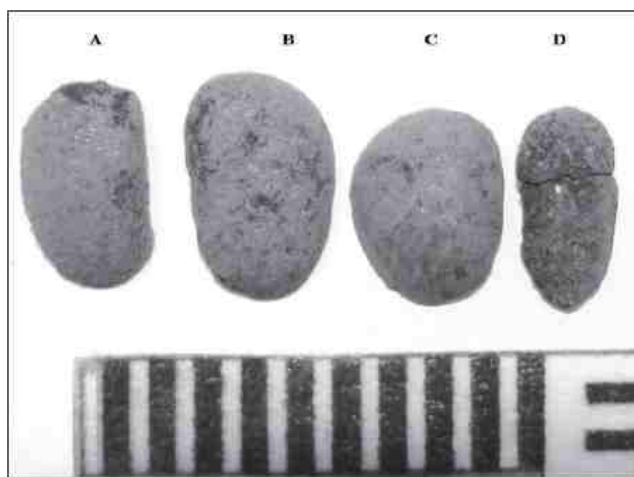
Por lo tanto los datos aquí presentados, procedentes del sitio Santa Rosa, se constituyen en el primer hallazgo de semillas de poroto común doméstico en zonas pedemontanas ya que, si bien existen numerosos registros de *Phaseolus vulgaris* var. *vulgaris* en diversos sitios arqueológicos del NOA, los mismos se encuentran ubicados por encima de los 1500 msnm, es decir fuera de áreas selváticas (ver Babot et al. 2007).

Como ya fuera mencionado, los especímenes de poroto común se encuentran vinculados a un espacio de consumo de alimentos, asociado a una probable estructura de vivienda. Es posible que los ejemplares recuperados sean semillas “perdidas” durante las actividades de cocción que se habrían realizado en los recipientes cerámicos con residuos de carbón registrados en los mismos niveles donde se hallaron las semillas.

Ahora bien, además de haber sido consumido proponemos, a modo de hipótesis, que el poroto común fue cultivado localmente durante la primera mitad del 1º milenio d. C. Aunque no poseemos la evidencia suficiente como para confirmar esta hipótesis, algunos datos nos permiten realizar argumentaciones a su favor. En primer lugar, las características ambientales -altitud media y abundantes precipitaciones- hacen posible el cultivo de *P. vulgaris* var. *vulgaris* en la zona, incluso en ausencia de estructuras agrícolas. En segundo lugar, es posible que algunas de las estructuras relevadas superficialmente en el sitio (alineamientos de piedra paralelos) pudieran corresponder a andenes, aunque faltan nuevos estudios que confirmen dicha funcionalidad.

Por último cabe destacar que en general los

hallazgos de *P. vulgaris* siempre han sido datados por asociación con otros materiales estratigráficos. Ya hace más de una década Kaplan y Lynch (1999) planteaban la necesidad de ampliar el conjunto de muestras arqueobotánicas datadas. Por lo tanto este caso, en el cual se ha obtenido un fechado por AMS realizado directamente sobre una semilla de *P. v.* var. *vulgaris*, contribuye a contar con datos precisos acerca de los momentos en que este recurso vegetal fue cultivado y consumido en el NOA.



Detalle de los porotos encontrados

Agradecimientos

Agradecemos la colaboración desinteresada de los guardaparques del P.N. Campo de los Alisos y de alumnos de la carrera de Arqueología de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT) durante el trabajo de campo. El primer autor agradece además a la Dra. María Alejandra Korstanje y al Dr. Mario Caria por el permanente apoyo a sus investigaciones en las tierras bajas de Tucumán. Sus tareas de investigación en dicha área han sido financiadas por CONICET y actualmente por el Consejo de Investigaciones de la UNT.

Notas

1Estas investigaciones se realizan en el marco de los estudios de postgrado del primer autor (Gabriel Miguez).

2La calibración fue realizada mediante el Programa Calib Radiocarbon Calibration versión 6.0. M. Stuiver, P.J. Reimer, and R. Reimer (<http://calib.qub.ac.uk/calib>).

3Existen una serie de características de la anatomía externa del tegumento que son diagnósticas para este taxón como presencia de hilo seminal, arilo, micropila, rafe, carúncula, chalaza y radícula (Burkart, 1952; Babot et al. 2007) que por no preservarse en especímenes termoalterados no han sido tenidas en cuenta para la presente identificación.

Conservación

Relevamiento de fauna con cámaras trampa en nuestro Parque

Por Gpque. Juan Santillán

En Octubre de 2011 nos visitaron el Dr. Pablo Perovic (**Delegación Regional NOA**) y la Lic. Erica Cuyckens, que están trabajando en la Tesis Doctoral titulada “Distribución geográfica y conservación espacial de los félidos presentes en Argentina y las Yungas a través de modelos de distribución de especies” que lleva adelante la Lic Erica Cuyckens en la Universidad Nacional de Salta y que incluye al PN Campo de Los Alisos como uno de los sitios de muestreo.

En el marco del proyecto se colocaron siete cámaras trampa, cuatro se colocaron en la zona de selva montana de yungas y una cámara en ecotono pastizal de altura - bosque de alisos, mientras que otras tres se muestrearon mayoritariamente la región Alto Andina.

Las trampas funcionaron desde Octubre de 2011 hasta Enero de 2012 en la zona de Selva y hasta Mayo de 2012 en la región Alto Andina.



Aquí los Guardaparques Juan Santillán y Gerardo Carreras colocando las cámaras.

Para la región de yungas las especies más numerosas fueron el Pecarí de collar (*Tayassu tajacu*), el Gato onza (*Leopardus pardalis*) y la Corzuela parda (*Mazama gouazoubira*) mientras que los registros más interesantes fueron el de la

Comadreja colorada (*Lutreolina crassicaudata*), el Gato del Pajonal (*Leopardus colocolo*) y el Yaguarundi o Huchimichi (*Puma yagouaroundi*).

Para la región AltoAndina, las especies más frecuentes fueron los roedores (que no se determinaron genero ni especie), el Guanaco (*Lama guanicoe*), el chinchillón (*Lagidium viscacia*) y el Zorro colorado (*Lycalopex culpaeus*).

No se pudo confirmar la presencia del Gato Andino (*Oreailurus jacobita*) y del Lobito de Río (*Lontra longicaudis*) especie con pocos registros en el Parque y de importancia para el proyecto.



Arriba un Gato del Pajonal, abajo un Hurón mayor.

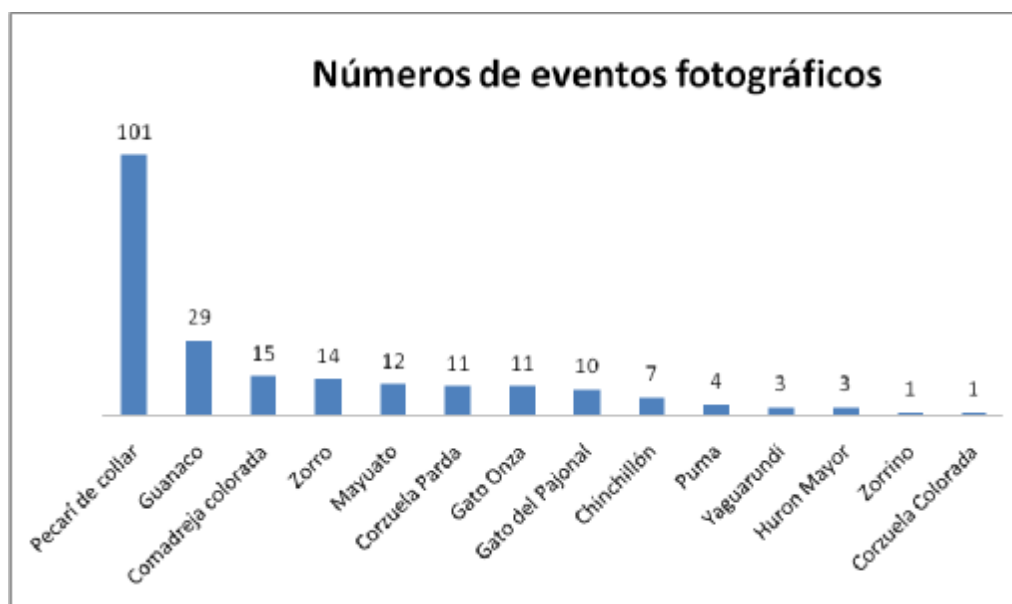
Conservación

Relevamiento de fauna con cámaras trampa en nuestro Parque

Por Gpque. Juan Santillán

Especies de mamíferos que se fotografiaron:

Nombre común o Local	Especie
Chanco de monte / Pecarí de collar	<i>Tayassu tajacu</i>
Comadreja colorada	<i>Lutreolina crassicaudata</i>
Corzuela colorada	<i>Mazama americana</i>
Corzuela parda	<i>Mazama gouazoubira</i>
Chinchillón/ vizcacha	<i>Lagidium viscacia</i>
Gato del Pajonal	<i>Leopardus colocolo</i>
Yaguarundi/ Huchimichi	<i>Puma yagouaroundi</i>
Guanaco	<i>Lama guanicoe</i>
Huron mayor/ Sacha Mono	<i>Eira barbara</i>
Mayuato	<i>Procyon cancrivorus</i>
Gato onza / Ocelote	<i>Leopardus pardalis</i>
León / Puma	<i>Puma concolor</i>
Zorrino	<i>Conepatus chinga</i>
Zorro gris	<i>Lycalopex griseus</i>
Zorro colorado	<i>Lycalopex culpaeus</i>
Roedores	<i>Sin determinar especie ni genero</i>



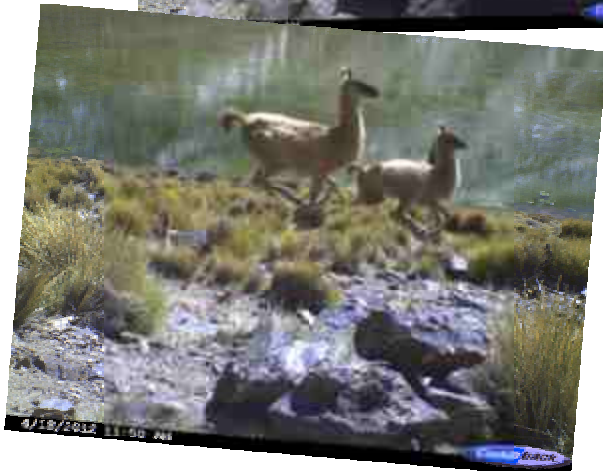
Conservación

Relevamiento de fauna con cámaras trampa en nuestro Parque

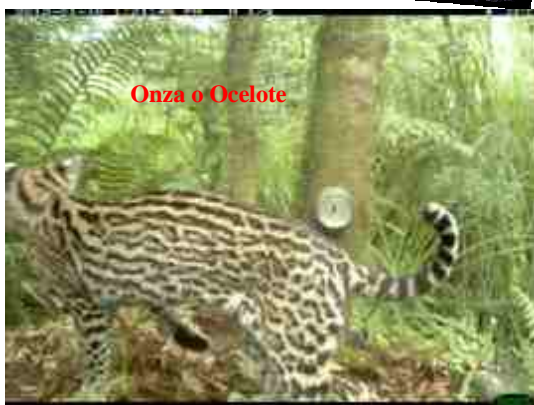
Por Gpque. Juan Santillán

Algunas fotos

Guanacos en laguna de altura



En la altura



En la selva



Osito lavado Mayuato



Pecaries de collar



Pareja de pum

Conservación

Especies del Parque Nacional: El Picaflor cometa

Prof. Ana del Pilar Pucheta Belmont

Hola amigos lectores, yo soy el Picaflor Cometa, también me dicen Picaflor Coludo Rojo o Qori Kenti en la lengua quechua.

Elijo para vivir lugares con matorrales, bosques, yungas, valles y montañas. Mi especie se distribuye desde los arbustales serranos de Bolivia hasta el norte de Neuquén y desde la Cordillera de los Andes hasta las Sierras de Córdoba. Durante el invierno emigro a las llanuras en busca de ambientes más cálidos.

Soy uno de los picaflores o colibríes más comunes en las zonas montañosas, valles y quebradas de nuestro país, acostumbro a visitar jardines y quintas en busca del néctar que me proveen las flores.

Mi pequeña cabeza es parda y mi cuerpo es verde, haciéndose más brillante en mi garganta. Las plumas de mi larga cola cambian de color con la luz, variando entre rojo y anaranjado y con unas franjas negras, que se tornan doradas o amarillas cuando son atravesadas por los rayos del sol. Esto hace que yo sea una especie inconfundible en el campo y también una de las más bellas de nuestra avifauna.

Los picaflores somos solitarios y muy territoriales, por eso es común vernos en revoltosas peleas resguardando nuestro territorio.

Construyo mi nido en forma de cono invertido, colgando de raíces, ramas, rocas o barrancas. Para poder armarlo recolecto de mi entorno fibras vegetales, musgos, telas de araña y líquenes.

Los picaflores somos las aves más pequeñas y las únicas capaces de volar hacia atrás, dado que podemos batir las alas entre 12 y 80 veces por segundo.

Para volar necesito de mucha energía que encuentro en el néctar de las flores. Elijo aquellas con mayor contenido de azúcar, convirtiéndome en un gran polinizador de las plantas. Es por eso, que además de deleitar con mi belleza a los visitantes del



Parque Nacional, soy muy importante para mantener el equilibrio de la naturaleza.

Conservación

Continuamos los trabajos para realizar el monitoreo de Tarukas

Por Gpque. Pablo Waisman

En abril de 2012 continuamos con los trabajos para llevar a cabo el monitoreo de la población de tarucas en el parque nacional.

En esta oportunidad nos acompañó y asesoró nuevamente el Lic. Hernán Pastore de la Delegación Técnica Regional Patagonia.

Durante los trabajos se establecieron y marcaron las transectas que se recorrerán en el mes de noviembre, cuando se realice el primer muestreo. Las mismas se seleccionaron en función de rastros observados de la especie (bosteos, huellas y pelos).

Como explicamos en nuestro boletín anterior cada transecta fue dividida en parcelas continuas que fueron marcadas y georeferenciadas. Dichas estaciones representan el comienzo de cada una de las parcelas donde se realizará el muestreo. De esta manera cada transecta queda conformada por un número determinado de parcelas, cada una limitada por dos estaciones.

El trabajo consiste en transitar cada transecta desde su inicio, hasta la última estación, registrando la información obtenida en cada parcela, a 1,5 mts. a cada lado de la línea de marcha del observador, de modo que el ancho de la transecta sea de tres metros.

En el próximo boletín les comentaremos los resultados del primer muestreo, mientras tanto les dejamos fotos de algunas tarucas observadas durante nuestra recorrida y de los paisajes avistados desde la altura del parque nacional. Que las disfruten.



Una de las vistas desde las alturas, en los ambientes de pastizales de altura, donde viven las tarucas



Una madre con cría, abajo un macho observándonos.



El guardaparque Santillán con los precintos que marcan cada estación de las transectas

Cuento

El bosque enfadado

<http://planetatierracolmb.blogspot.com.ar/2011/01/cuentos-ambientales.html>

Hace muchos muchos años, existía un bosque que estaba situado justo en el corazón de lo que era -en ese entonces- un pueblo pequeño. En esos tiempos el bosque se erguía firme y orgulloso, brindando sombra y un cálido refugio a muchos animalitos. Sus árboles eran fuertes, altos, sanos.

Aves, reptiles, ardillas, lechuzas, ciervos y muchos animalitos pasaban sus días en armonía, se alimentaban de la hierba siempre fresca, tomaban el agua limpia de los arroyitos y dormían bajo la sombra generosa de la copas de los árboles.

Así fue por mucho tiempo, tanto que ni siquiera el abuelito más viejo recuerda.

Era un bosque “encantado”, pero no porque allí ocurriesen cosas mágicas o extrañas, simplemente era “encantado” pues estaba encantado de ser un bosque tal y como era.

Pasaron los años y con ellos muchas cosas cambiaron. El pueblito que rodeaba al bosque ya no era tal, se había convertido en una ciudad. Había más casas, más fábricas, más gente y sobre todo mucha, pero mucha más basura.

Casi sin darse cuenta, el bosque fue cambiando su paisaje. El agua ya no era transparente y limpia. Los animalitos muchas veces enfermaban por tragar bolsas de plástico o basura que la gente dejaba luego de hacer un picnic.

La hierba ya no crecía feliz, pues en muchos sectores del bosque el fuego había dejado su marca para siempre. Los árboles no respiraban igual, porque el aire estaba contaminado y tampoco podían alimentarse bien, el suelo ya no era el mismo. Es más, no había la misma cantidad de árboles que antes, muchos habían sido talados para utilizar su madera.

Todos los animalitos se asombraban cuando escuchaban los relatos de los añosos árboles que les contaban cómo era la vida antes que el pueblito fuese lo que era hoy en día.

Les costaba creer que antes el agua podía tomarse sin que a nadie le doliese la barriga y que no hubiese peligro de tragar algo que no fuese un rico fruto.

– ¡Esto no es vida! – Dijo un buen día un ciervo cansado ya de comer pasto quemado.

– ¿Hasta cuándo viviremos así? – preguntó un pino mientras tocía y su copa se mecía.

– Habrá que pensar algo amigos – contestó un conejo que se agarraba su pancita con sus cuatro patas y sus dos grandes orejas – el agua del arroyo no se puede tomar.

– Bosques encantados eran los de antes. Miren nuestro aspecto ahora, más que encantado, parecemos un bosque enfadado – Comentó el árbol más viejito de todos.

No eran ellos en realidad quienes debían tomar cartas en el asunto, sino las personas que habitaban la ciudad y no cuidaban la naturaleza como debían.

Aún cuando los animalitos del pobre bosque enfadado nada habían pensando, la fuerza de la naturaleza se hizo sentir solita, sin ayuda de nadie.

El estado en que el bosque se encontraba, no era triste sólo por su aspecto, sino por sus consecuencias.

Al haber talado tantos árboles, ya la ciudad no tenía la sombra fresquita de antes, el clima estaba enrarecido y el calor era mayor del que la gente podía aguantar.

Ya no había tantas copas generosas que taparan la fuerza con la que el sol se hacía sentir. Abundaban las gorras en la cabeza y la gente empezó a salir menos de su casa.

El agua enfermó también a los habitantes de la ciudad, no sólo a los animalitos.

Los cultivos y las flores comenzaron a escasear y con ellos sobrevino el hambre y la tristeza.

Parecía una pesadilla, donde los habitantes de la ciudad veían en el bosque una especie de monstruo enojado que mostraba su furia y la hacía sentir.

Y, como en una pesadilla, la realidad no era la que se cree ver. Aún así, sin que el bosque hubiese querido asustar a nadie, ni se hubiese convertido en un monstruo, la gente comenzó a tener miedo por primera vez.

Los animalitos que muchas veces se hacían una escapadita a la ciudad, que no eran todos por cierto, se enteraron que la gente estaba muy asustada y más preocupada todavía.

– Escuché que la gente piensa que todo el bosque está muy enojado con ellos– comentaba una ardillita que venía de una feria donde había comido todas las nueces posibles.

– Yo escuché que creen que los estamos castigando – Decía un pino muy alto que movía su copa a su antojo para escuchar conversaciones lejanas y ajenas.

– ¡Eso no es verdad! No estaremos de lujo, pero no queremos hacerle daño a nadie – contestó el conejo que seguía agarrándose su pobre barriga.

Cuento

– Déjenlos que crean lo que quieran, ellos han sido los responsables de este desastre. Un buen susto no les vendrá nada mal
– Sentenció el árbol más añoso y al cual todos escuchaban y respetaban.

El viejo árbol continuó:

– Es más, cuando alguien venga a pasear lo ayudaremos un poquito más a tomar conciencia.

El ciervo empezó a preocuparse, tenía miedo que los años hubiesen echado a volar el buen tino que siempre había tenido el árbol.

El viejo árbol decidió que por primera vez en su vida, se daría el gusto de hacer una travesura, que en definitiva, sólo tenía un buen fin.

Les pidió a las ardillas que a cada persona que pisase el bosque le arrojasen en la cabeza cuanto fruto encontrasen.

– ¿Es necesario? - Preguntaba dudoso el ciervo que ya estaba seguro que el árbol había perdido la cordura.

– Será divertido y voy por más – contestó seguro el viejo árbol.

– ¡Ay no ¡qué alguien detenga a este anciano por favor! – gritaba el ciervo sin agarrarse los cuernos porque no le era posible, nada más.

El árbol ordenó a todos los búhos que vivían en las ramas de los árboles del bosque que, cada vez que alguien quiera cobijarse bajo la sombra ya escasa de alguno de ellos, empezaran a hacer “buhhhh” o el sonido que pudiesen, pero que provocase miedo.

– ¿No será demasiado? – Preguntaba el ciervo ya en forma de súplica.

– No será la mejor forma, reconozco, pero creo que los ayudará a cuidarnos y cuidarse un poquito más.

El bosque entero se puso en marcha, bajo la constante queja y duda del pobre ciervo.

No hubo persona que entrase al bosque, que no notase algo extraño, y como ninguno tenía la conciencia tranquila, entendieron lo que la naturaleza solita había tratado de explicarles antes.

La voz corrió muy rápido en la ciudad, ya nadie tenía dudas que el bosque –de una u otra manera- se estaba quejando, sonidos extraños, frutos lanzados, ramas que asustaban. Todo esto sin contar lo que venían notando hace tiempo en la ciudad, la temperatura, el agua intomable, la poca vegetación.

Muchas veces, a las personas nos cuesta entender cosas que, en realidad, son muy sencillas y que saltan a la vista. Fue necesario que el bosque tomara cartas en el asunto, para que la gente, ahora sí consciente del daño que le estaba haciendo, lo cuidara un poco más y en definitiva se cuidara a ella misma.

Todos comenzaron a cambiar su actitud y si bien el daño causado ya no podía revertirse, sí podían evitar daños mayores.

Así fue que la gente de la ciudad comenzó por no cortar más árboles, siguió por plantar nuevos, no usó más bolsas de plástico, no hizo fuego en el bosque y muchas más cosas que protegieron no sólo al bosque, sino a todos. De esa manera vivieron mucho más tranquilos y felices, sobre todo el ciervo que ya no tuvo que preocuparse por las ideas del viejo árbol.

Fin

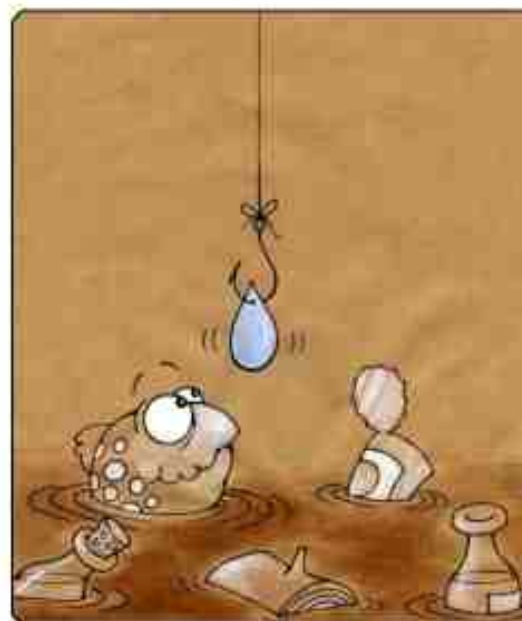
Humor



<http://www.actualidadambiental.pe/?p=1442>



<http://www.natura-medioambiental.com/2007/12/humor-grfico-la-deforestacin-y-los.html>



<http://radio.rpp.com.pe/cuicaeragua/inauguran-muestra-de-humor-grafico-dedicada-al-agua/>

Correo de lectores

Uno de los objetivos de este boletín es mantener una comunicación fluida con las distintas personas u organismos a los que llega.

Para lograr que mejoremos en cada edición, usted puede acercarnos sus comentarios o sugerencias. De esta manera lograremos conocer los diferentes puntos de vista acerca de nuestro trabajo.

Si desea dar a conocer su opinión, puede hacerlo de tres maneras diferentes:

Tel/Fax:(03865)15405985

Correo postal: P.N. Campo de Los Alisos, Ruta Nac. 65 sur Entre Padilla y Avda. De Las Américas
(C.P. 4146) Concepción, Tucumán, República Argentina

Correo electrónico: losalisos@apn.gov.ar

A todos los que nos han escrito y apoyado ¡MUCHAS GRACIAS!